

Министерство образования Тульской области

**Государственное профессиональное образовательное учреждение
Тульской области «Донской политехнический колледж»**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

**Интерактивной игры «Грамотеи» в рамках проведения Недели
русского языка и литературы**

Авторы разработки:

Финогенова А.А

преподаватель русского языка и литературы

Паламарчук А.С. ,методист

Меркель О.В, зам. руководителя ЦОПП

Лист согласования:

Авторы разработки: Финогенова А.А, Паламарчук А.С, Меркель О.В.
преподаватели ГПОУ ТО «ДПК»

Рецензенты:

О.А. Евтехова, зам. директора по У и НМР ГПОУ ТО «ДПК»

О.В. Ишутина, зав. методическим кабинетом ГПОУ ТО «ДПК»

Методическая разработка может служить для преподавателей гуманитарного цикла; кураторов; педагогов – слушателей Школы педагогического мастерства, которые будут разрабатывать конкурсы лингвистической направленности к разным знаменательным датам календаря.

СОГЛАСОВАНО

на заседании предметной
(цикловой) комиссии общеобразовательных
и общепрофессиональных дисциплин №1

Протокол № 2
от «27» декабря 2024

Председатель ПЦК Э.В. Кузьменко

СОДЕРЖАНИЕ

1	Аннотация.	4
2	Сценарий проведения интерактивной игры «Грамотеи»	8
3	Приложения	
3.1	Приложение №1 презентация (слайды).	
3.2.	Приложение №2 Оценочные листы для жюри	
3.3	Приложение №3 Учебные карточки для команд	
3.4.	Приложение №4 Оценочный лист для педагога	

1. Аннотация

Методическая разработка предназначена для проведения обобщающего занятия по литературе и русскому языку в форме интерактивной игры; конкурс основан на принципе соревновательности.

Для проведения брейн-ринга необходимы:

- проектор
- экран
- флажки для команд,
- распечатанные учебные карточки (Приложение №3)
- оценочные листы для членов жюри (Приложение №2)

2. Цели разработки тематического мероприятия:

2.1 Формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

2.2 Формирование знаний и умений в области языка, навыков их применения в практической профессиональной деятельности.

2.3 Содействие целостному развитию личности студента;

2.4 Развитие творческой активности преподавателей гуманитарного цикла.

3. Задачи методической разработки

3.1 Обобщить для обучающихся учебный материал, пройденный на занятиях дисциплин «русский язык» и «литература» преподаваемый в соответствии с календарно-тематическим планом,

3.3 Создать условия для выявления гносеологических и творческих навыков у обучающихся с помощью соревновательной технологии.

4. Оригинальность, новизна, преимущества методической разработки.

В методической разработке представлены методы, технологии, формы работы, направленные на личностно-ориентированный, деятельностный подходы в учебно-воспитательном процессе.

4.1. Оригинальность заключается в форме проведения занятия. Создание атмосферы соревновательности – в этом заключается сущность технологии, которая применяется при проведении брейн-ринга. Чтобы создать такую атмосферу, педагог должен быть заинтересован в этом игровом мероприятии, вложить в него душу, продумать всю технологическую цепочку.

5. Практическая значимость с указанием целевой аудитории.

5.1. Методическая разработка может быть полезной для преподавателей гуманитарного цикла; кураторов Донского политехнического колледжа; педагогов – слушателей Школы педагогического мастерства.

5.2. Студенты, общественные кураторы, в период адаптации первокурсников, могут использовать методическую разработку для сплочения коллектива учебной группы, для выявления организаторских способностей актива.

6. В любом педагогическом действии есть три блока:

- 1) подготовка;
- 2) реализация;
- 3) анализ итогов;

• **Подготовительный этап** включает в себя сбор дидактических материалов для создания видео-презентации к игре, распечатку учебных карточек и оценочных листов

• **Основная часть** (реализация)

Описана в сценарии к игре «Брейн-ринг «Грамотеи»

• **Финал**

Подводится итог: считаются баллы, набранные командами в процессе игры в соответствии с оценочными листами жюри (приложение №2). Команда - победитель награждается грамотой. Все активные участники соревнования (согласно оценочному листу педагога - Приложение №4) получают оценки по дисциплинам «русский язык» и «литература».

Мероприятие рассчитано на 2 академических часа

Структура мероприятия:

1. Сообщение преподавателем целей проведения игры (в том числе предоставление информации о проведении в колледже недели русского языка и литературы, короткое сообщение о русских толковых словарях и их авторах) – 10 минут
2. Ознакомление с правилами проведения игры – 5 минут
3. Определение и объявление состава жюри (из состава студентов, необходимы 2 человека) -2 мин


4. Определение состава команд и выбор капитана – 5 минут
5. Приветствие команд - 4 мин
6. Раунд 1 (блиц-турнир, 27 вопросов) – 15 минут
7. Раунд 2 («Найди пару») - 8 мин (из них 4 минуты на обсуждение)
8. Раунд 3 («Встреча с писателем») – 10 мин
9. Раунд 4 («Редактор») – 8 мин
- 10.Раунд 5 («Досье») – 5 мин
- 11.Подсчет и объявление результатов – 7 мин






7. Диагностика результатов

Необходимо зафиксировать:

- Факт совершившегося опыта (конкурса)
- Сложности при выполнении задания
- Наиболее активных (показавших лучший результат) участников

Сценарий проведения игры «Брейн-ринг «Грамотей»

Этап игры	Деятельность педагога	Деятельность студентов
<p>Подготовительный</p> <p>(во время перемены перед занятием)</p> <p>СЛАЙД 1</p> 	<p>Подготовить помещение к проведению брейн-ринга:</p> <p>Включить компьютер, в котором загружена презентация и видео-проектор (остановить презентацию на СЛАЙДЕ 1).</p> <p>Соединить несколько столов для организации места дислокации каждой из команд (из расчета – не менее 10 человек за столом)</p> <p>Каждой команде выдать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Флажок 2. Листы для черновиков 	<p>Помощь в организации пространства для проведения игры</p>
<p>Вступительное слово</p> <p>(3 мин)</p> <p>СЛАЙД 2</p>  <p>СЛАЙД 3</p>  <p>СЛАЙД 4</p>	<p>Включаем СЛАЙД 2:</p> <p>Слова ведущего (педагога)</p> <p>Здравствуйте, уважаемые участники брейн-ринга. Сегодняшнюю встречу мы посвящаем важным дисциплинам в образовании каждого человека: РУССКИЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА</p> <p>Эта игра входит в число мероприятий, организованных в рамках НЕДЕЛИ русского языка и литературы Донского политехнического колледжа.</p> <p><... информация о словарях русского языка></p> <p>СЛАЙД 3</p> <p>В Брейн-ринге примут участие 2 команды. Это наши знатоки-интеллектуалы.</p> <p>Сейчас я выберу двух капитанов и двух умнейших студентов на роль членов жюри.</p> <p>(выбрать двух сильных студентов на роль капитанов и двух студентов на роль членов жюри)</p> <p>Задача капитанов – за две минуты собрать команду, дать ей название и придумать приветствие для</p>	<p>Капитаны набирают себе команду. В каждой команде равное количество участников.</p> <p>1 минута – на придумывание названия</p> <p>1 минута – на придумывание приветствия</p> <p>Членам жюри выдается комплект оценочных листов, канцелярия (калькуляторы)</p>

	<p>соперников</p> <p>Прошу команды ознакомиться с правилами игры – внимание на слайд 3 и 4</p>	<p>По истечению 2 минут командам предоставляется слово (приветствие)</p>
<p>Приветствие команд (4 минуты)</p>	<p>Слова ведущего (педагога) Закончилось время организационных сборов. Перед нами две великолепные команды.</p> <p>Сейчас мы познакомимся с ними поближе</p>	<p>-Слово команде №1 (не более 2 минут)</p> <p>-Слово команде №2 (не более 2 минут)</p>
<p>РАУНД 1 (10-15 минут)</p>  <p>СЛАЙД 5</p>    <p>И т.д</p>	<p>Слова ведущего (педагога) Первый раунд – ориентирован не только на правильное решение задачи, но также дополнительно учитывается и скорость предоставления ответа.</p> <p>В блиц-турнире будут озвучены около 30 вопросов</p> <p>Как только у Вашей команды появляется ответ – поднимайте флажок. Та команда, которая предоставит ВЕРНЫЙ ответ первой – получит дополнительно 0,5 балла</p> <p>Жюри, будьте внимательны! НАЧИНАЕМ!</p> <p>(27 вопросов: Слайды с 6 по 33. На каждый слайд не более 30 секунд</p>	<p>Ознакомление с правилами игры.</p> <p>Команды – играют</p> <p>Члены жюри – считают баллы</p>

РАУНД 2

«Найди пару»
(6 минут)
СЛАЙД 34



Слова ведущего (педагога)

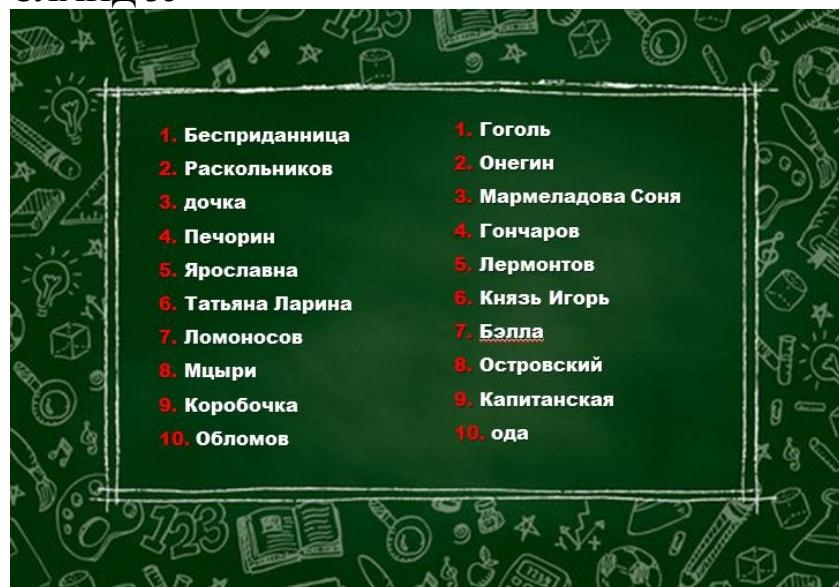
Перед вами на слайде (СЛАЙД 35) два столбика. Все слова тем или иным образом связаны, например: в одном столбике может быть дано название произведения, в другом - его автор; или название поделено на части. Ваша задача : “связать” слова и в карточку №1 (приложения №3) записать верные ответы.

4 минуты на обсуждение в команде. 1 минута на заполнение карточки №1

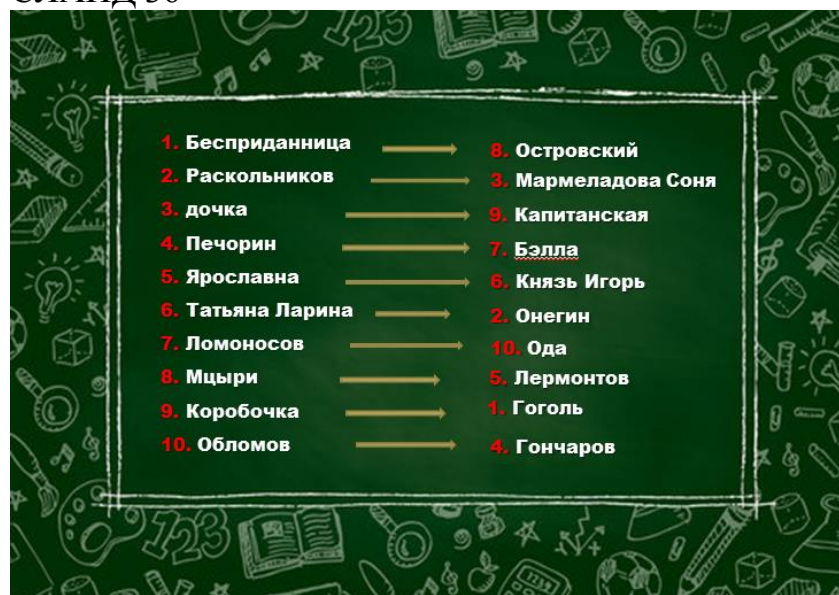
1 минута на проверку ,
Собираем у команд
заполненные карточки

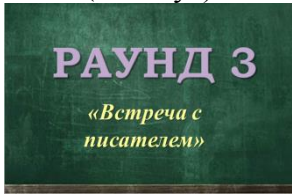


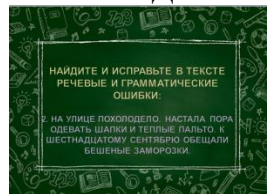

Анализируем СЛАЙД 36
(ответы)

СЛАЙД 35



СЛАЙД 36



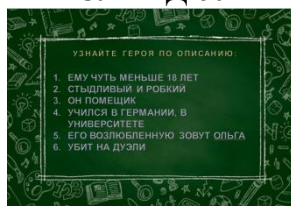
<p>РАУНД 3</p> <p>«Встреча с писателем» СЛАЙД 37 (7 минут)</p> 	<p>Слова ведущего (педагога) Вы уже многое узнали о русских писателях и их произведениях . В этом раунде попробуем систематизировать знания. Для этого Вам будет необходимо заполнить учебную карточку №2. (из приложения №3) Старайтесь обсуждать вопросы тише: чтобы не услышали соперники. Изучаем задания на СЛАЙДАХ: С 38 по 54 И вписываем верные ответы</p> <p>После сбора карточек педагог озвучивает ответы Для этой цели необходимо предварительно распечатать оценочный лист члена жюри (в нем ответы)</p>	<p>Пять минут на выполнение задания (заполнение форм) и сбор карточек</p> <p>2 минуты на озвучивание верных ответов</p>
<p>РАУНД 4 «Редактор» СЛАЙД 55</p>  <p>СЛАЙД 56</p>  <p>СЛАЙД 57</p>  <p>СЛАЙД 58</p> 	<p>Слова ведущего (педагога) Новый раунд – новые задания. На этом этапе Вам придется поработать редакторами и исправить в тексте РЕЧЕВЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ и ФАКТИЧЕСКИЕ ошибки</p> <p>Время на выполнение задания – 5 минут</p> <p>После сбора карточек озвучиваются верные ответы</p>	<p>После озвучивания задания командам выдаются карточки с текстами.</p> <p>Для удобства задания дублируются на слайдах (Слайд 56, слайд 57, и слайд 58)</p> <p>время демонстрации каждого слайда четвертого раунда – 1 минута</p>

РАУНД 5

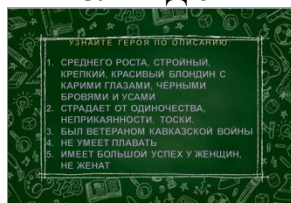
«Досье»
(5 минут)
СЛАЙД 59



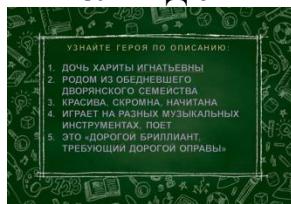
СЛАЙД 60



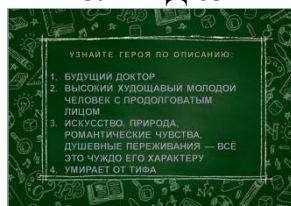
СЛАЙД 61



СЛАЙД 62



СЛАЙД 63



Слова ведущего (педагога)

В финале игры несложное задание:

Сейчас на слайдах вы прочтете несколько фактов биографии или краткую характеристику персонажа произведения, которое прочли.

Ваша задача – выяснить, о ком идет речь. Ответы записывайте в карточку №4 (приложение №3)

Время демонстрации каждого слайда – не более 1 минуты

Студенты выполняют задание

Через 5 минут – сбор карточек

1 минута – на озвучивание верных ответов

**ПОДВЕДЕНИЕ
ИТОГОВ**
(3-4 минуты)

СЛАЙД 64



Слова ведущего (педагога)

Пока жюри считает заработанные командами баллы, мы тоже не будем отдыхать)

А продолжим тренировать наш мозг.

В названии известных сказок все слова заменили на противоположные им по смыслу. Попробуйте восстановить зашифрованные таким образом названия. Например, «Пес босиком» - «Кот в сапогах».

«Девочка-каланча» («Мальчик-с-пальчик»)
«Синий платочек» («Красная Шапочка»)
«Железный замочек» («Золотой ключик»)
«Песочная служанка» («Снежная королева»)
«Знайка под Землей» («Незнайка на Луне»)
«Одетая королева» («Голый король»)
«Белый петух» («Чёрная курица»)
«Быль о железной курочке» («Сказка о золотом петушке»)

Вспомним фразеологизмы:

Я читаю вам определение – мы подбираете подходящий по смыслу фразеологизм:

Непроверенная информация – бабушка надвое сказала

Спать очень крепко, беспробудно. – спать без

Ведущий озвучивает вопросы, участники – отвечают

(на данном этапе каждый студент «работает» на себя: верные ответы помогают заработать хорошую оценку)

	<p>задних ног</p> <p>Выполнить работу идеально, без сложностей – без сучка, без задоринки, - комар носа не подточит</p> <p>Изгой, также не похожий на других людей. – белая ворона</p> <p>Бездельничать, заниматься пустяковым делом, празднично шататься – бить баклуши</p> <p>О тихом, бесконфликтном и слабом, обычно старом человеке – божий одуванчик</p> <p>Большие волнения по ничтожному поводу – буря в стакане, - делать из мухи слона</p> <p>Обманывать, вводить в заблуждение - вешать лапшу на уши, водить за нос,</p> <p>О человеке, ничего не стоящем сам по себе, но неожиданно добившегося высокого поста. Либо, о человеке из самых низов, добившегося высокого поста - из грязи в князи</p> <p>И т.п</p>	
--	---	--

Список использованных источников

1. Васильева Е.В. Открытые уроки по русскому языку: 5-11 класс/ Е.В. Васильева, М.: ООО «5 за знания», 2008
2. <https://kupidonia.ru/viktoriny/viktorina-nikolaj-vasilevich-gogol>
3. http://www.gramota.ru/spravka/trudnosti/36_119
4. https://kopilkaurokov.ru/librarian/meropriyatia/viktorina_posviashchennaia_n_v_gogoliu
5. <https://urok.1sept.ru/articles/655334>
6. <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/08/26/test-po-teme-zhizn-i-tvorchestvo-ia-goncharova-0>
7. <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/10/12/viktorina-po-biografii-i-tvorchestvu-myu-lermontova>
8. <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/01/10/viktorina-po-russkomu-yazyku-dlya-starsheklassnikov-ego>
9. <https://multiurok.ru/files/viktorina-po-russkomu-iazyku-4.html>

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
члена жюри
в игре «*Брейн-ринг «Грамотеи»*»

ФИО члена жюри	Наименование учебной группы	Дата проведения игры

Раунд 1 «Блиц-турнир»

	Вопрос	Правильный ответ	Ответ команды верно= 1 балл Неверно= 0 баллов	Скорость ответа если команда ответила первой +0,5 балла	Кол-во баллов
1	Как называется слово в переносном значении?	метафора			
2	Сколько строк в сонете?	14			
3	Какая поэма написана прозой?	Н.В. Гоголь «Мертвые души»			
4	Какой способ подчинительной связи в словосочетании “хочу учиться”?	примыкание			
5	К какой части речи относится слово “оба”?	числительное			
6	Как называется в литературоведении повторение слов в начале стихотворных строк или строф?	анафора			
7	Исключите лишнее: роман, рассказ, элегия, повесть.	элегия			
8	Как называется построение литературного произведения, соотношение его частей?	композиция			
9	В какое время года происходит 1-е объяснение Онегина и Татьяны?	летом			

10	“Зачинатель – зачинщик”, “невежа – невежда”. Как называются такие слова?	паронимы			
11	Что такое десница?	Архаизм, обозначает правая рука			
12	Назовите 3 рода литературы: драма, лирика и ...?	Эпос			
13	Фамилия русского поэта, состоящая из 3-х букв?	Фет			
14	Как в литературоведении называется необычный порядок слов?	Инверсия			
15	Несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически?	Текст			
16	Сколько слов в словосочетании “сногшибательная новость”?	два			
17	Сколько звуков в слове “опять”?	четыре			
18	Как звали возлюбленную Обломова	Ольга Ильинская			
19	Трёхсложный размер стиха с ударением на 2-м слоге?	Амфибрахий			
20	Автор комедии «Недоросль»	Д.И. Фонвизин			
21	Как называется разговор двух или более лиц?	Диалог			
22	Первый звук в слове “яблоко”?	й			
23	Приставка, корень, суффикс – это...?	морфемы			
24	Какое слово лишнее: дополнение, обстоятельство, глагол, определение?	глагол			
25	Имя шестикрылого ангела, явившегося на перепутье пушкинскому пророку?	Серафим			
26	Кто был правнуком Абрама Ганнибала?	А.С. Пушкин			
27	1814 – год рождения какого русского поэта?	М.Ю. Лермонтов			
ИТОГО:					

Раунд 2 «Найди пару»

Персонаж/автор/произведение	Верная «пара»	Ответ команды (верно/ неверно)	Кол-во баллов (1/0)
(1)Бесприданница	(8) Островский		
(2)Раскольников	(3) Мармеладова		
(3) дочка	(9) Капитанская		
(4) Печорин	(7) Бэлла		
(5) Ярославна	(6) Князь Игорь		
(6) Татьяна Ларина	(2) Онегин		
(7) Ломоносов	(9) ода		
(8) «Мцыри»	(5) Лермонтов		
(9) Коробочка	(1) Гоголь		
(10) Обломов	(4) Гончаров		
		ИТОГО	

Раунд 3 «Встреча с писателем»

Вопрос	Верный ответ	Ответ команды (верно/ неверно)	Кол-во баллов (1/0)
Николай Васильевич Гоголь			
1. Необходимая вещь, за которой летал кузнец Вакула из повести “Ночь перед Рождеством” в Санкт-Петербурге	Черевички		
2. «Неча на зеркало пенять, коли рожа крива» Эпиграф к какому произведению ?	Комедия «Ревизор»		
3. В его кабинете всегда лежала какая-то книга, заложенная на 14-й странице, которую он читал уже два года Имя персонажа?	Манилов		
4. Какая фамилия была у Гоголя при рождении?	Яновский		
5. На какое произведение средневековой литературы похожа поэма «Мертвые души»?	«Божественная комедия» Данте		
Александр Николаевич Островский			
1. “Отчего люди не летают так, как птицы? Знаешь, мне иногда кажется, что я птица... Вот так бы разбежалась, подняла руки и полетела”.Кому принадлежат эти слова?	Катерина (пьеса «Гроза»)		
2. Назовите основные виды драмы	Комедия, трагедия, драма		
3. Первое название этой комедии –	«Свои люди - сочтемся»		

“Банкрот”, а под каким названием она известна сейчас?			
4. Название пьесы – «Бесприданница» А как назван фильм по этому произведению, в котором снялись Н. Михалков и Л. Гузеева ?	«Жестокий романс»		
5. Какие русские пословицы дали названия пьесам А. Островского?	«Не в свои сани не садись», «Не так живи, как хочется», «Бедность не порок», «В чужом пиру похмелье», «Не все коту масленица», «За чем пойдешь, то и найдёшь», «Не было ни гроша, да вдруг алтын», «Старый друг лучше новых двух», «На всякого мудреца довольно простоты», «Правда хорошо, а счастье лучше»		
Иван Александрович Гончаров			
1. Гончаров известен как автор трех романов на “О...”. Назовите эти романы.	Обыкновенная история, Обломов, Обрыв		
2. “Цвет лица ... не был ни румяный, ни смуглый, ни положительно бледный, а безразличный или казался таким [...] Вообще же тело его, судя по матовому, чересчур белому свету шеи, маленьких пухлых рук, мягких плеч, казалось слишком изнеженным для мужчины”. Чей портрет описан?	И.И. Обломов		
3. Как звали жену Обломова?	Агафья Матвеевна Пшеницына		
4. Какое прозвище было у Ивана Гончарова: А) Граф де сон Б) Барон де диван В) Принц де лень	Принц де лень		
ИТОГО:			

Раунд 4 «Редактор»

Оригинальный текст	Исправленный верно текст	Количество найденных ошибок (1 ошибка= 1балл)
Уважаемые покупатели! Внимательно ознакомьтесь с прайсом цен. Приобретая памятные сувениры, мы предоставляем возможность получить бесплатные подарки	Уважаемые покупатели! Внимательно ознакомьтесь с прайсом (1). Приобретая сувениры, вы (2) имеете возможность получить дополнительные (3) подарки.	
На улице похолодело. Настала пора одевать шапки и теплые пальто. К шестнадцатому сентябрю обещали бешеные заморозки.	На улице похолодало (1). Настала пора надевать (2) шапки и теплые пальто. К шестнадцатому сентябрю(3) обещали сильные (4) заморозки	
Гринев рассказывает, что при первой встрече Маша мне не понравилась. Вообще, читая повесть «Капитанская дочь», она становится все интереснее и запутаннее.	Гринев рассказывал, что при первой встрече Маша ему (1) не понравилась. Вообще, чем больше читаешь повесть «Капитанская дочка (2)», тем интереснее и запутаннее она становится (3).	
ИТОГО:		

Раунд 5 «Досье»

Зашифрованное имя персонажа	Ответ команды	Кол-во баллов (1/0)
1. Владимир Ленский		
2. Григорий Печорин		
3. Лариса Огудалова		
4. Евгений Базаров		
ИТОГО:		

РЕЗУЛЬТАТЫ ИГРЫ:

Наименование раунды	Количество баллов
РАУНД 1	
РАУНД 2	
РАУНД 3	
РАУНД 4	
РАУНД 5	
ИТОГ ИГРЫ	

УЧЕБНЫЕ КАРТОЧКИ ДЛЯ КОМАНД

Учебная карточка №1:**«Найди пару»**

Персонаж/автор/произведение	Верная «пара»
(1) Бесприданница	
(2) Раскольников	
(3) дочка	
(4) Печорин	
(5) Ярославна	
(6) Татьяна Ларина	
(7) Ломоносов	
(8) «Мцыри»	
(9) Коробочка	
(10) Обломов	

**Учебная карточка №2:
«Встреча с писателем»**

Вопрос	Ответ команды
Николай Васильевич Гоголь	
1. Необходимая вещь, за которой летал кузнец Вакула из повести “Ночь перед Рождеством” в Санкт-Петербург	
2. «Неча на зеркало пенять, коли рожа крива» Эпиграф к какому произведению ?	
3. В его кабинете всегда лежала какая-то книга, заложенная на 14-й странице, которую он читал уже два года Имя персонажа?	
4. Какая фамилия была у Гоголя при рождении?	
5. На какое произведение средневековой литературы похожа поэма «Мертвые души»?	
Александр Николаевич Островский	
1. “Отчего люди не летают так, как птицы? Знаешь, мне иногда кажется, что я птица... Вот так бы разбежалась, подняла руки и полетела” .Кому принадлежат эти слова?	
2. Назовите основные виды драмы	
3. Первое название этой комедии – “Банкрот”, а под каким названием она известна сейчас?	
4. Название пьесы – «Бесприданница» А как назван фильм по этому произведению, в котором снялись Н. Михалков и Л. Гусева ?	
5. Какие русские пословицы дали названия пьесам А. Островского?	
Иван Александрович Гончаров	
1. Гончаров известен как автор трех романов на “О...”. Назовите эти романы.	
2. “Цвет лица ... не был ни румяный, ни смуглый, ни положительно бледный, а безразличный или казался таким [...] Вообще же тело его, судя по матовому, чересчур белому свету шеи, маленьких пухлых рук, мягких плеч, казалось слишком изнеженным для мужчины”. Чей портрет описан?	
3. Как звали жену Обломова?	
4. Какое прозвище было у Ивана Гончарова: А) Граф де сон Б) Барон де диван В) Принц де лень	

Учебная карточка №3
«РЕДАКТОР»

Оригинальный текст	Исправленный текст
<p>Уважаемые покупатели! Внимательно ознакомьтесь с прайсом цен. Приобретая памятные сувениры, мы предоставляем возможность получить бесплатные подарки</p>	
<p>На улице похолодело. Настала пора одевать шапки и теплые пальто. К шестнадцатому сентябрю обещали бешеные заморозки.</p>	
<p>Гринев рассказывает, что при первой встрече Маша мне не понравилась. Вообще, читая повесть «Капитанская дочь», она становится все интереснее и запутаннее.</p>	

Учебная карточка №4
«Досье»

	Ответ команды
Персонаж №1	
Персонаж №2	
Персонаж №3	
Персонаж №4	

Оценочный лист педагога

№	Ф.И студента	Критерии оценки			Примечания	Оценка за урок
		Роль на уроке 1. капитан команды 2. член команды 3 Член жюри	Более 3 верных ответов	Умение работать в команде		
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						