

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДОНСКОЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ИНСТРУКЦИЯ
ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ
ПОСЕЩЕНИИ МАССОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ**

ИОТ № 136 – 2022

2022 г

СОГЛАСОВАНО:
Председатель профсоюзной
организации
_____ Р.А.Скоглякова
« 29 » августа 20 22 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГПОУ ТО «ДПК»
_____ Т.А. Советова
« 29 » августа 20 22 г.
Приказ от 29.08.2022 № 374

**ИНСТРУКЦИЯ
ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ ПОСЕЩЕНИИ
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
ИОТ № 136 - 2022**

Необходимо помнить, что участие в любом массовом мероприятии сопряжено с повышенной опасностью. Человек, находящийся в толпе, подвергается опасности из-за:

- возможности возникновения давки;
- возможного проявления агрессии со стороны участников мероприятия (футбольных фанатов, хулиганов, участников митинга);
- возможности столкновения с сотрудниками органов правопорядка (при участии в акциях протеста).

1. Правила поведения в местах массовых мероприятий

1.1. Соблюдайте вежливость, не вступайте в конфликтные ситуации.

1.2. Отправляясь в кинотеатр, на стадион, не берите с собой объемных сумок, портфелей, они могут помешать вам в толпе. Ваша одежда должна быть удобной и недорогой. Стремление уберечь дорогую одежду может пойти в разрез с требованиями безопасности.

1.3. Постарайтесь, чтобы на одежде не было надписей и рисунков двоякой трактовки, в особенности тех, которые можно расценить как оскорбительные. Это проявит Вас как вежливого человека и снизит шансы стать мишенью агрессии. Прежде всего, этот совет касается посещения спортивных и музыкальных мероприятий.

1.4. Приходите заранее, чтобы избежать толпы при входе.

1.5. Старайтесь приобрести билеты с местами, расположенными недалеко от выходов, но не на проходах.

1.6. Во время входа в зал не приближайтесь к дверям и ограждениям, особенно на лестницах - вас могут сильно прижать к ним.

1.7. На концертах избегайте нахождения в первых рядах: здесь самое громкое звучание, утомляющее и притупляющее реакцию, именно здесь обычно скапливаются поклонники артистов, отсюда начинаются беспорядки.

1.8. Заняв место, сразу оцените возможность добраться до выхода. Подумайте, сможете ли Вы сделать это в темноте.

1.9. Если в зале начались беспорядки, уйдите, не дожидаясь окончания концерта. Контроль массовых беспорядков - дело неподдающееся прогнозу, не кричите, не конфликтуйте.

1.10. Если вы оказались в толпе, в первую очередь, необходимо придерживаться общей скорости потока движения, не толкаться, не напирать на впереди идущих.

1.11. Старайтесь держаться в середине людского потока, не ищите защиты у стен и ограждений - вас могут сильно прижать и покалечить.

1.12. Не предпринимайте активных действий, держите руки согнутыми в локтях, оберегая грудную клетку от сдавливания, пусть толпа сама несет Вас.

1.13. Главная задача - любой ценой устоять на ногах. Падение внутри движущейся толпы смертельно опасно. Но если это все-таки произойдет, то при падении не думайте о своей одежде или сумке, сгруппируйтесь, защищая голову руками. Затем быстро попытайтесь упереться руками и одной ногой в землю и резко выпрямиться по ходу движения людей.

1.14. Никогда не наклоняйтесь, чтобы подобрать упавшие предметы, даже если это паспорт или кошелёк с деньгами.

1.15. Выбравшись из здания, постарайтесь двигаться домой по обходному пути, чтобы избежать повторной давки при входе в метро или посадке в другой транспорт.

Специалистом по охране труда

Подлубошниковой С.М.