

**Приложение 2.1**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**43.02.15 Поварское и кондитерское дело**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОГСЭ.01 Основы философии»**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>84</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>85</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	85
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	85
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>86</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	86
2.2. Содержание дисциплины.....	87
2.3. Курсовой проект (работа) .....	137
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>92</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	92
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	92
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>93</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОГСЭ.01 Основы философии»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии»: изучение основ философских знаний, формирование мировоззрения и развитие культуры мышления, развитие представлений о своеобразии философии, ее месте в культуре, сущности, назначении и смысле жизни человека, о тенденциях и проблемах развития общества.

Дисциплина «ОГСЭ.01 Основы философии» включена в обязательную часть цикла образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК.01, ОК.02, ОК.04	- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	- основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания - основы научной, философской и религиозной картины мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	44	8
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	-	-
<b>Всего</b>	<b>48</b>	<b>8</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе. Философия как любовь к мудрости, как мировоззрение. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Мудрость и знание. Основной вопрос философии.			ОК 1 ОК 2 ОК 4
<b>Раздел 1. Основные идеи истории мировой философии от античности до новейшего времени</b>		<b>16</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4
<b>Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков</b>	<b>Основное содержание</b> Античная философия: от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, Аристотель, Демокрит и Эпикур, киники, стоики и скептики. Философия средних веков. <b>Практические занятия</b> Философия Средних веков: философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов.	2 2 2	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 1 ОК 2
<b>Тема 1.2. Философия эпохи Возрождения, Нового и новейшего времени</b>	<b>Основное содержание</b> Основные черты философии эпохи Возрождения. Натурфилософия эпохи Возрождения. Дж. Бруно, Г. Галилей. Философия Нового времени. Спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д. Юм) Нового времени. Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. В.Ф.Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс). Постклассическая философия второй половины XIX - начала XX века (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон). Русская философия XIX- XX вв. Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм). <b>Практические занятия</b>	2 2 1 1 2 2	ОК 1 ОК 2 ОК 4

	Русская классическая философия XIX-XX в. Современная философия.	2	
<b>Раздел 2. Человек - сознание - познание</b>		<b>14</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4
<b>Тема 2.1. Человек как главная философская проблема</b>	<b>Основное содержание</b>		
	Философия о происхождении и сущности человека. Человек как дух и тело. Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и к природе. Личность, свобода, ценности.	2	ОК 1 ОК 2
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Современная философия о свободе и ответственности человека.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4
	Проблема смысла жизни.	2	
<b>Тема 2.2. Проблема сознания</b>	<b>Основное содержание</b>		
	Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания. Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Сознание, мышление, язык.	2	ОК 1 ОК 2 ОК 4
	Сознательное и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	
	Проблема бессознательного в трудах З.Фрейда. Диалектико-материалистическая концепция сознания	2	
<b>Тема 2.3. Учение о познании</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 1 ОК 2 ОК 4
	Познание человеком окружающего мира. Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Единство чувственного и рационального в познании.	2	
<b>Раздел 3. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство)</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 3.1. Философия и научная картина мира</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 1 ОК 2 ОК 4
	Основные категории научной картины мира: субстанция, материя, пространство, время, движение. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.	2	
<b>Тема 3.2. Философия и религия</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 1 ОК 2 ОК 4
	Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Религия о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения?	2	
<b>Тема 3.3. Философия и искусство</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 1 ОК 2 ОК 4
	Понятие «искусство». Концепция человека и искусства. Гений - совершенный человек!? Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства.	1	
	Искусство как феномен, организующий жизнь	1	

<b>Раздел 4. Социальная жизнь</b>		<b>10</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4
<b>Тема 4.1. Философия и история</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 1 ОК 2 ОК 4
	Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вебер), циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин).	2	
	Русская философия об исторической самобытности России. П.Я.Чаадаев о судьбе России. Проблема «конца истории».	2	
<b>Тема 4.2. Философия и культура</b>	<b>Основное содержание</b>		
	Теории происхождения культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и человек. Культура и контркультура. Кризис культуры и пути его преодоления.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4
<b>Тема 4.3. Философия и глобальные проблемы современности</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 1 ОК 2 ОК 4
	Кризис современной цивилизации: продовольственная, демографическая проблемы, проблема ресурсов и экологии. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.	2	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.	2	
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>48</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет социально-экономических дисциплин, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Горелов А.А. Основы философии, Москва, Издательский центр «Академия», 2018.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Волкогорова О.Д. Основы философии. / О.Д. Волкогорова, М.Н. Сидорова - М.:ИД «ФОРУМ-ИНФРА М», 2008
2. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии. Для средних специальных учебных заведений. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006
3. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях великих философов. - М: Мысль, 1979.
4. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. Аристотель. Серия ЖЗЛ. - М: Молодая гвардия, 1993.
5. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? // Что такое философия. - М.: Наука, 1991.
6. Сорокин П.А. Кризис нашего времени. // Человек. Цивилизация. Общество. – М.:Изд-во политической литературы, 1992.
7. Толстой Л. Н. Путь жизни. - М.: Высшая школа, 1994.
8. Чаадаев П.Я. Философические письма. // Статьи и письма. - М.: Современник, 1989.
9. Франк С.Л. Смысл жизни. // Духовные основы общества. - М: Республика. 1992.
10. Фромм Э. Искусство любить. - М.: Педагогика, 1990.
11. Хрестоматия по истории философии. В 3 т. - М.: Владос, 2000.

#### Интернет-ресурсы:

1. Библиотека Ihtika. [Электронный ресурс]/URL:<http://www.ihtika.net>.
2. Информационный сайт по философии. [Электронный ресурс]/URL: <http://books.atheism.ru/philosophy/>.
3. Цифровая библиотека по философии. [Электронный ресурс]/URL: <http://filosof.historic.ru/>.
4. Бесплатная электронная библиотека. [Электронный ресурс]/URL: <http://www.zipsites.ru/>.
5. Философская и историческая электронная библиотека. [Электронный ресурс]/URL: <http://pstgu.r> <http://philosophylib1.narod.ru/>.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
---------------------	------------------------------------	---------------

<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- основы философского учения о бытии;</li> <li>- сущность процесса познания</li> <li>основы научной, философской и религиозной картины мира;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</li> <li>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</li> </ul> <p><i>Умеет:</i></p> <p>Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p>	<p>-последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;</li> <li>- показывает понимание сущности рассматриваемых понятий;</li> <li>- умеет выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами;</li> <li>-рационально использует наглядные пособия, справочные материалы;</li> </ul> <p>-умело и правильно использует необходимые приемы, методы, инструменты и другие ресурсы (справочную и учебную литературу);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-грамотно выполняет самостоятельные работы,</li> <li>-аргументация и теоретическое обоснование выполняемых действий;</li> </ul>	<p>Оценка точности определений разных философских понятий в форме терминологического диктанта.</p> <p>Оценка индивидуальных устных ответов.</p> <p>Оценка выступления на практических занятиях.</p> <p>Текущий контроль в ходе аудиторных занятий.</p> <p>Оценка выполнения заданий по сопоставлению основных философских категорий и понятий на практических занятиях.</p> <p>Написание эссе.</p> <p>Оценка результатов защиты докладов, сообщений.</p> <p>Дифференцированный зачет</p>
---	---	--