

к Основной профессиональной
образовательной программе 38.02.01
Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
(Приказ ГПОУ ТО «ДПК» № 632 от 02.12.2022)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Донской
2022

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 380201 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Организация - разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Донской политехнический колледж»

Разработчик: Егармина А.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС специальности

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 05. осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

ОК ПК	Умения	Знания
ОК 05, ОК 06, ОК10.	-строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; -устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка; различать тексты по принадлежности к стилям; -владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой	-понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, -формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; -понятие культуры речи, основные компоненты

<p>выразительности; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов определять функционально-стилевую принадлежность слова;</p> <p>-определять слова, относимые к авторским новообразованиям пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;</p> <p>-выделять грамматические ошибки в тексте пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебнонаучного стилей редактировать собственные тексты и тексты других авторов пользоваться правилами правописания различать тексты по их принадлежности к стилям продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебнонаучного и официально-делового стиле владеть нормами словоупотребления,</p> <p>-определять лексическое значение слова; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебнонаучного стилей; редактировать собственные тексты и</p>	<p>культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь; основные виды словарей русского языка; правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания; функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей;</p>
--	---

	тексты других авторов, пользоваться правилами правописания; -продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов;	
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах		
	1 семестр	2 семестр	всего
Объем образовательной программы	60	-	60
в том числе:			
практические занятия	50	-	50
самостоятельная работа	10	-	10
консультации	2	-	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6	-	6

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Введение в дисциплину	Содержание учебного материала:		ОК 05, ОК 06, ОК10..
	1. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	2	
	2. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств).	2	
	В том числе практических занятий: Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи.	2	
<i>Самостоятельная работа обучающихся. Анализ речевых структур. Составление словаря обогащения речи. Презентация «Типы словарей». 2 часа</i>			
Тема 2. Фонетика	Содержание учебного материала: 1. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	2	ОК05, ОК 06, ОК10...

2	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	2	
3.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2	
	В том числе практических занятий Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Выполнение упражнений по определению	2	

<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> <i>Создание словарика «Трудные слова, используемые на дисциплина профессионального цикла. произношение, постановка ударения». 2 часа</i>			
Тема 3. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала:		ОК05, ОК 06, ОК10.
	1. Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы.	2	
	2. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов.	2	
	3. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола, литота).	2	
	В том числе практических занятий Исправление лексических ошибок и ошибок в	2	
<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> <i>Учебно-исследовательская работа «Лексические ошибки в специальной литературе» (доклад). 2 часа</i>			

Тема 4. Словообразование	Содержание учебного материала:	2	ОК 05, ОК 06, ОК10..
	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.		
	В том числе практических занятий		
	Определение способов словообразования		
	Анализ словообразования в текстах официально-делового стиля.		
<i>Самостоятельная работа обучающихся. Составление обобщающей таблицы по теме: «Способы образования слов». 2 часа</i>			
Тема 5. Части речи	Содержание учебного материала:	2	ОК 05, ОК 06, ОК10..
	Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.		
	Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.		
	В том числе практических занятий		
	Исправление ошибок в образовании формы слова.		
	Исправление ошибок в неправильном употреблении слов, в согласовании слов.		
	В том числе практических занятий		
<i>Самостоятельная работа обучающихся. Работа со словарями и справочной литературой. Создание словаря «Трудности русского языка». 2 часа</i>			
Тема 6. Синтаксис	Содержание учебного материала:	2	ОК 05, ОК 06, ОК10..
	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения.		
	Выразительные возможности русского синтаксиса.		
	В том числе практических занятий		

	Синтаксический разбор предложений. Речевые ошибки.		
Консультация		2	
Экзамен		6	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально — техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения (в соответствии с ФГОС и ПООП):

кабинет Русского языка и культуры речи,
оснащенный оборудованием:

- рабочее место преподавателя; - доска; - столы для обучающихся; - стулья для обучающихся.

техническими средствами обучения:

- колонки для воспроизведения аудио;
- мультимедиа-проектор;
- компьютер преподавателя.

3.1 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные или электронные образовательные и информационные ресурсы рекомендуемые для использования образовательном процессе.

3.2 1. Печатные издания

Основная литература:

1. Сергеева Е.В. др. Русский язык культура речи. Практикум (СПО)
[Электронный ресурс] Москва: КноРус, 20 19 227 Режим доступа.
<http://www&ook.ru/booW93 2660>
2. Черняк В.Д., Сергеева Е.В. и др. Русский язык и культура речи (СПО).
Учебник (Электронный реесурс1 — Москва: Кнорус. 2019 343
3. Электронные издания (электронные ресурсы)Г . Электронно-библиотечная система BOOk.RU <http://www.book.m>
4. <http://www.gramota.ru> • Электронный ресурс справочно-информационного интернет; портала Русский язык» «Резким доступа: Сайт Института русского языка им. В.В Виноградова РАН и издательства «Азбуковник»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны уметь:</p>	<p>Устные и письменные ответы оцениваются по пятибалльной системе.</p>	<p>Производится на протяжении изучения дисциплины. На основании опросов, тестов, диктантов, фонетических упражнений, сочинений, проверке домашних заданий, творческих работ, докладов, презентаций, практических занятий, работа с текстами.</p>
<p>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи пользоваться словарями русского языка владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям пользоваться нормами словообразования применительно общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты пользоваться багажом синтаксических средств, создавая собственные тексты официально-делового, учебно-</p>	<p>Устные ответы:</p> <p>«5» - полный ответ с примерами;</p> <p>«4» - ответ с Допущенными ошибками, не совсем полное раскрытие темы, с речевыми ошибками;</p> <p>«3» - поверхностный ответ, показывающий слабое владение материалом.</p> <p>«2» - ответ, говорящий о непонимании, незнании темы.</p> <p>Письменные работы (Диктанты, работа у доски, тесты)</p> <p>«5» - 0 ошибок орфографических и Допускается негрубая пунктуационная ошибка</p>	<p>Производится на протяжении изучения дисциплины. На основании опросов, тестов, диктантов, фонетических упражнений, сочинений, проверке домашних заданий, творческих работ, докладов, презентаций, практических занятий, работа с текстами.</p>

<p>научного стилей редактировать собственные тексты и тексты других авторов пользоваться правилами правописания различать тексты по их принадлежности к стилям продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны знать: понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь основные виды словарей русского языка фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительновыразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании употреблении частей речи синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса правила правописания пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их</p>	<p>«4» - 1, 2 орфографических ошибок, до 4 пунктуационных.</p> <p>«3» - 3, 4 орфографических Ошибки И ДО 6 пунктуационных;</p> <p>«2»-- от 5 орфографических ошибок и от 7 пунктуационных.</p> <p>Промежуточная аттестация экзамен</p>	
---	--	--

использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей		
--	--	--