

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ «ДОНСКОЙ
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

П Р И К А З

14.12.2023

№ 1125

**Об утверждении положения о конкурсе профессионального мастерства
преподавателей общеобразовательного цикла «Точка роста: 20.24»**

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», распоряжением Минпросвещения России от 30.04.2021 г. №3-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, приказом министерства образования Тульской области от 17.11.2023 №2188 «Об участии в реализации проекта «Разработка и внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования» в 2023 году», Уставом ГПОУ ТО «ДПК», Программой развития ГПОУ ТО «ДПК» на период с 2018 по 2024 годы, планом методической работы колледжа на 2023-2024 учебный год, п р и к а з ы в а ю:

- I. Утвердить положение о конкурсе профессионального мастерства преподавателей общеобразовательного цикла «Точка роста: 20.24» (Приложение 1).
- II. Контроль за исполнением приказа возложить на зам. директора по У и НМР Евтехову О.А.

Директор



Т.А. Советова

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе профессионального мастерства преподавателей
общеобразовательного цикла «Точка роста: 20.24»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсе профессионального мастерства преподавателей общеобразовательного цикла «Точка роста: 20.24» (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; распоряжением Минпросвещения России от 30.04.2021 г. №3-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»; требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО); Уставом ГПОУ ТО «ДПК»; Программой развития ГПОУ ТО «ДПК» на период с 2018 по 2024 годы; планом методической работы колледжа на 2023-2024 учебный год.

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения конкурса профессионального мастерства преподавателей общеобразовательного цикла «Точка роста: 20.24» (далее – Конкурс) в ГПОУ ТО «Донской политехнический колледж» (далее – Колледж).

1.3. Конкурс профессионального мастерства преподавателей общеобразовательного цикла – это творческое состязание, направленное на трансляцию эффективных методик преподавания дисциплин общеобразовательного цикла с учетом профессиональной направленности образовательных программ среднего профессионального образования.

1.4. Основные принципы организации Конкурса: открытость, объективность, равенство возможностей всех участников.

1.5. Информация об условиях Конкурса, его ходе и итогах размещается на официальном сайте ГПОУ ТО «ДПК».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – выявление талантливых педагогических работников из числа преподавателей общеобразовательных дисциплин, их поддержка и поощрение, повышение роли и статуса педагога в образовании.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- распространение педагогического опыта лучших преподавателей общеобразовательных дисциплин ГПОУ ТО «ДПК»;
- выявление эффективных форм, методик и новых подходов к обучению студентов;
- создание базы методических материалов по дисциплинам общеобразовательного цикла;
- стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня методологической культуры, профессионального и личностного роста преподавателей;
- развитие потенциальных возможностей, творческой деятельности педагогических работников;
- поддержка инновационных технологий в образовательном процессе Колледжа.

3. Участники Конкурса. Экспертная группа

3.1. Организатором конкурса является методический кабинет Колледжа.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники Колледжа, преподающие дисциплины общеобразовательного цикла, без ограничения по возрасту и стажу педагогической деятельности.

3.2. Для участия в Конкурсе преподаватель общеобразовательных дисциплин в срок **до 22 декабря 2023 года** направляет в Организационный комитет заявку по форме (Приложение 1).

3.3. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент подготовки и проведения Конкурса.

3.4. Для проведения Конкурса формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят:

- Т.А. Советова – директор колледжа, председатель Оргкомитета;
- О.А. Евтехова – заместитель директора по У и НМР, заместитель председателя Оргкомитета;

члены:

- Е.Д. Берлева – заместитель директора по УПР и М;
- Т.А. Панченко – заместитель директора по УМР,

- Л.А. Чупкина – заместитель директора по ВР,
- А.Ю. Харихонов – заместитель директора по ИД,
- Р.А. Скоглякова – заведующий отделом контроля и организационной работы, председатель профкома;
- Н.В. Терехова – начальник отдела кадров;
- О.В. Ишутина – заведующий методическим кабинетом;
- Е.А. Филатова – старший методист, секретарь Оргкомитета.

3.5. Основными функциями Оргкомитета Конкурса являются:

- консультирование по вопросам организации Конкурса;
- организация приема заявок и регистрация участников Конкурса;
- организация и проведение этапов Конкурса;
- организация проведения церемонии награждения победителей и призеров Конкурса.

3.6. Для проведения экспертной оценки работ участников на каждом этапе Конкурса формируется Экспертная группа, в которую могут входить представители администрации колледжа и других образовательных организаций, представители от работодателей. В компетенцию экспертной группы входит обеспечение объективности оценивания конкурсных материалов и гласности Конкурса.

3.7. Состав экспертной группы Конкурса на каждом этапе утверждается приказом директора Колледжа.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа: первый (заочный) этап проходит заочно, второй (отборочный) - очно, а третий (заключительный) этап проводится в рамках Финала Конкурса.

4.2. Первый этап (заочный) проводится с 22 декабря 2023 года по 16 февраля 2024 года.

4.2.1. Для подтверждения использования методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности образовательных программ СПО, на данном этапе участникам предлагается разработать сценарий одного учебного занятия по общеобразовательной дисциплине с учетом профессиональной направленности. В состав конкурсных материалов включается одна методическая разработка – сценарий занятия по теме профессионально-ориентированного содержания общеобразовательной дисциплины. Методическая разработка включает: технологическую карту занятия и методические материалы для проведения каждого этапа занятия (например, теоретический материал, материалы для закрепления и повторения, отработки практических умений и навыков, контроля знаний и др.).

На Конкурс принимаются работы, отвечающие целям и задачам Конкурса. Все работы должны быть результатом собственного творческого поиска и исполнения. Работы должны быть представлены на русском языке. Объем конкурсной работы не лимитирован.

4.2.2. Методическая разработка должна включать:

- технологическую карту занятия (Приложение 2),
- оценочные материалы к занятию
- дополнительные вспомогательные материалы (видео, аудиофайлы, фото, презентации).

Вид занятия определяется конкурсантом самостоятельно, оно может быть комбинированным, содержать активные формы обучения, в том числе и представленные в Методиках преподавания по общеобразовательным дисциплинам на официальном сайте Института развития профессионального образования по ссылке: <https://firpo.ru/activities/projects/razrabotka-i-vnedreniye-metodik-prepodavaniya/>

Педагогам рекомендуется подавать разработку занятия, которое планируется на календарное время проведения второго этапа Конкурса.

Требования к оформлению конкурсного задания размещены в Приложении 3.

4.2.3. Критерии оценки первого (заочного) этапа Конкурса приведены в Приложении 4 к настоящему Положению.

4.2.4. Максимальная оценка за участие в первом (заочном) этапе Конкурса составляет 25 баллов.

4.2.5. Оценка методической разработки производится путем расчета среднего арифметического значения по заполненным оценочным бланкам членов Экспертной группы (не менее 3-ех) (Приложение 5).

4.2.6. Результаты первого (заочного) этапа оформляются протоколом заседания Оргкомитета на основе оценочных листов членов Экспертной группы (Приложение 6) с указанием количества баллов по каждой методической разработке.

4.2.7. Подведение итогов первого (заочного) этапа осуществляет Оргкомитет Конкурса до 19 февраля.

4.3. Второй этап (отборочный) проводится с 19 февраля 2024 года по 29 марта 2024 года.

4.3.1. Этап включает в себя следующие конкурсные задания:

– **«Урок XXI века»:** проведение каждым конкурсантом учебного занятия, разработанного на первом этапе Конкурса, зафиксированного при помощи видеозаписи.

– **«Педагогическая рефлексия»:** самоанализ проведенного учебного занятия, включающий ответы на вопросы: что является новшеством («изюминкой») проведенного урока? Каковы основные результаты урока?

Почему они важны? В чем их значимость? Какие трудности возникали и как преодолевались? Форма для заполнения самоанализа представлена в Приложении 7.

4.3.2. Критерии оценки второго (очного) этапа Конкурса приведены в Приложении 8 к настоящему Положению.

4.3.3. Максимальная оценка за участие во втором (очном) этапе Конкурса составляет 30 баллов.

4.3.4. Конкурсные задания оцениваются не менее 3-мя членами Экспертной группы. Фактическая оценка заданий производится путем расчета среднеарифметического значения по 3-м заполненным оценочным бланкам (Приложение 9).

4.3.5. Содержательная экспертиза выполненных заданий участников Конкурса проводится членами Экспертной группы с **1 по 12 апреля 2024 года**.

4.3.6. Результаты второго (очного) этапа оформляются протоколом заседания Оргкомитета на основе оценочных листов членов Экспертной группы (Приложение 10) не позднее **13 апреля 2024 года**.

4.3.7. Пять человек, показавшие лучшие результаты по итогам первого и второго этапов Конкурса, проходят в Финал.

4.4. Третий этап конкурса - Финал проводится в соответствии с планом работы колледжа в мае 2024 года.

4.4.1. В финале Конкурса участники последовательно представляют каждое из двух домашних заданий членам Экспертной группы:

1) **«Педагог-наставник: должность или миссия?»**: публичное выступление – самопрезентация (визитная карточка) педагогического работника. Форма представления выбирается конкурсантом самостоятельно. Тема самопрезентации педагога должна быть связана с ответом на вопрос: «Что мне поможет стать педагогом-наставником?» или освещением темы «Педагог-наставник: должность или миссия?». Если конкурсант является наставником-специалистом, приветствуется отразить это при выполнении творческого задания.

Регламент выступления – не более 6 минут.

2) Публичное представление творческого задания **«Калейдоскоп методических идей»**. В рамках задания необходимо показать не менее 3-х методических приемов, посвященных активизации познавательной деятельности обучающихся.

Регламент выступления – не более 6 минут.

4.4.2. Очередность выступления финалистов определяется жеребьевкой, проведенной не позднее чем за день до финала Конкурса.

4.4.3. Оценивание заданий третьего этапа Конкурса проводится Экспертной группой.

4.4.4. Критерии оценки к заданиям финала Конкурса приведены в Приложении 11 к настоящему Положению.

4.4.5. Максимальная оценка за задания финала Конкурса составляет 20 баллов. Индивидуальная оценка выступления участника производится путем расчета среднеарифметического значения по заполненным оценочным бланкам (Приложение 12).

4.4.6. Для определения победителей проводится суммирование баллов по заданиям финала. Если в финале несколько участников получают одинаковое количество баллов, то для определения приоритетности проводится суммирование с баллами предыдущих этапов.

4.4.7. Результаты третьего этапа оформляются протоколом заседания Оргкомитета на основе оценочных листов членов Экспертной группы (Приложение 13) с указанием количества баллов выполненным заданиям каждого конкурсанта.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Победителями Конкурса признаются педагогические работники из числа финалистов, набравшие наибольшее количество баллов в финале Конкурса.

5.2. Призерами Конкурса признаются педагогические работники из числа финалистов, занявшие второе и третье место в Финале Конкурса.

5.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами (I, II и III степени соответственно) и денежной премией.

5.4. Денежное вознаграждение за победу в Конкурсе профессионального мастерства преподавателей общеобразовательного цикла «Точка роста: 20.24»: 1 место - 6000 руб., 2 место – 5000 руб., 3 место – 4000 руб.

5.5. Педагогам, принявшим участие в Конкурсе, вручаются сертификаты участников.

Приложение 1

Форма заявки для участия в Конкурсе
профессионального мастерства
преподавателей общеобразовательного цикла
«Точка роста: 20.24»:

Государственное профессиональное образовательное учреждение
Тульской области
«Донской политехнический колледж»

Заявка на участие
в конкурсе профессионального мастерства преподавателей
общеобразовательного цикла
«Точка роста: 20.24»

ФИО конкурсанта	Должность	Номер телефона

ПЦК _____
наименование предметной (цикловой) комиссии ГПОУ ТО «ДПК»

Дата: _____

Подпись: _____ / _____ /

Председатель ПЦК: _____ / _____ /

Приложение 2

Шаблон технологической карты учебного занятия

Автор-разработчик						
Наименование ППКРС\ППССЗ (код, название)						
Академическая группа						
Наименование учебной дисциплины (в соответствии с учебным планом)						
Наименование и № темы (в соответствии с утверждённым календарно-тематическим планом)						Количество часов _____
Междисциплинарные связи (интеграция содержания с другими УД/МДК, перечислить)						
Цель и задачи учебного занятия (см. приложение Б)	Цель:					
	Образовательные задачи		Развивающие задачи		Воспитательные задачи	
Требования к результатам освоения дисциплины (в соответствии с ФГОС, рабочей программой)	Знания для освоения		Умения для освоения		Навыки для освоения	
	31		У1		Н1	
	32		У2		Н2	
	...		...		...	
	3 n		Уn		Нn	
Уровень освоения (только для теоретических занятий в соответствии с рабочей программой)	1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств) 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством) 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)					
Тип учебного занятия (выбрать)	1. Вводное учебное занятие. 2. Учебное занятие по изучению и первичному закреплению нового материала и способов деятельности. 3. Учебное занятие по совершенствованию знаний, умений, деятельности: - учебное занятие по усвоению новых знаний и способов деятельности; - учебное занятие по формированию умений и способов деятельности; - учебное занятие по закреплению знаний, умений и способов деятельности; - учебное занятие по комплексному применению знаний, умений и способов деятельности.					

	4. Учебное занятие по обобщению и систематизации знаний, умений и способов деятельности. 5. Учебное занятие по проверке, оценке и коррекции знаний, умений и способов деятельности.			
Вид занятия (выбрать)	1. Лекция 2. Практическое занятие 3. Лабораторная работа 4. Семинар			
Место проведения учебного занятия (наименование\номер учебной аудитории, мастерской, спортивный зал)				
Форма организации учебного занятия (выбрать)	1. Индивидуальная 2. Парная 3. Групповая 4. Фронтальная			
Ресурсы учебного занятия	Материально-технические	Основная литература	Дополнительная литература	Электронно-информационные
Формы и методы контроля, оценки результата изучения темы учебного занятия (в соответствии с рабочей программой)				
Задание для внеаудиторной самостоятельной работы \ домашнее задание (если предусмотрено)				

Этапы и хронология учебного занятия

Этапы	Время	Содержание (см. приложение А)		Методические указания (дополнения, примечания)
		Деятельность преподавателя	Деятельность обучающегося	
Подготовительный				
Основной				
Заключительный				

Примерные формулировки деятельности преподавателя и обучающихся

Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
Проверяет готовность обучающихся к занятию. Озвучивает тему и цель занятия. Уточняет понимание обучающимися поставленных целей занятия. Выдвигает проблему. Создает эмоциональный настрой на... Формулирует задание... Напоминает обучающимся, как... Предлагает индивидуальные задания. Проводит связь с ранее изученным материалом. Обеспечивает мотивацию выполнения... Контролирует выполнение работы. Осуществляет: - индивидуальный контроль; - выборочный контроль; - побуждает к высказыванию своего мнения. Отмечает степень вовлеченности обучающихся в работу на занятии. Дает комментарий к домашнему заданию. Организует: - взаимопроверку; коллективную проверку; проверку выполнения упражнения; беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний, умений, деятельности; оценочные высказывания обучающихся; обсуждение способов решения; поисковую работу обучающихся (постановка цели и план действий); самостоятельную работу с учебником; беседу, связывая результаты занятия с его целями. Подводит обучающихся к выводу о... Наводящими вопросами помогает выявить причинно-следственные связи в... Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на занятии.	Выполняют упражнения. Демонстрирует выполнение упражнения. Записывают конспект. Просматривают презентацию. По очереди комментируют... Обосновывают выбор выполнения, решения, написания... Приводят примеры. Пишут под диктовку. Отвечают на вопросы преподавателя. Выполняют задания по карточкам. Озвучивают понятие... Выявляют закономерность... Анализируют... Определяют причины... Формулируют выводы наблюдений. Объясняют свой выбор. Высказывают свои предположения. Сравнивают... Читают текст учебника. Подчеркивают характеристики... Находят в тексте понятие, информацию. Слушают доклад, делятся впечатлениями о... Высказывают свое мнение. Осуществляют: - самооценку; самопроверку; взаимопроверку; предварительную оценку. Формулируют конечный результат своей работы на занятии. Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему)

Примерные формулировки задач учебного занятия

1. Образовательные задачи

Образовательные задачи указывают на формирование знаний, умений и практического опыта обучающихся.

Часть материала на уроке преподаватель даёт для ознакомления, чтобы обучающиеся имели представления о каких-то фактах, событиях.

Это **1 уровень** освоения.

Формулировки образовательных задач 1 уровня освоения материала:

- познакомить обучающихся с методами определения, выполнения
- изучить (способы выполнения, получения ..., законы..., этапы... и т.д.).
- дать понятие о... (или изучить на понятийном уровне ...).
- показать взаимосвязь законов, роль, значение, преимущества, недостатки...
- раскрыть роль, значение...
- охарактеризовать состояние, структуру, событие...
- объяснить значение...
- ознакомить с основами..., с правилами...

2 уровень - это уровень знаний, пересказа.

Пример постановки задач:

- изучить материал....
- повторить классификацию
- подготовить обучающихся к рациональному выполнению самостоятельной (домашней) работы;
- закрепить знания ранее изученной темы... по учебным элементам...;
- углубить (расширить, усвоить) понятия... (правила, формулы, знания свойств, теории);
- научить составлению плана, решению задач...
- пояснить принцип действия..., свойства...

При формулировке задач можно использовать глаголы: «написать», «зарисовать», «научить», «закрепить», «обеспечить», «сформулировать», «проконтролировать», «подготовить», «сообщить» и т.д.

3 уровень - это те действия, которые обучающиеся выполняют в основном на практических занятиях:

- систематизировать знания обучающихся по теме «.....»
- закрепить навыки, умения ... (например, работы с литературой).
- экспериментально подтвердить (проверить) формулу, расчёт...
- приобщить обучающихся к самостоятельной, исследовательской работе, работе с литературой...
- проверить степень усвоения знаний, умений...

- подготовить обучающихся к самооценке...
- исследовать зависимость, график...
- обеспечить усвоение методики решения задач, экспериментального исследования...

Здесь можно использовать такие глаголы как: «выделить», «обобщить», «применить знания», «сделать».

2. Развивающие задачи

Развивающие задачи указывают какие логические операции и приёмы умственной деятельности обучающихся и какой развивающий эффект это может дать.

Примеры постановки развивающих задач:

- способствовать развитию логического мышления;
- способствовать развитию памяти, внимательности, наблюдательности...
- способствовать развитию умения правильно обобщить данные и сделать вывод;
- способствовать развитию умения сравнивать, обобщать, анализировать;
- способствовать развитию умения составлять план и пользоваться им;
- способствовать развитию умения составлять факты и события.

3. Воспитательные задачи

Примеры формулировок воспитательных задач:

- стремиться к воспитанию чувства уважения к старшим, взаимопомощи, чувства субординации, чувства такта, отзывчивости, отрицательного отношения к алкоголизму, наркомании, стремление к физическому здоровью;
- стремиться воспитать чувство ответственности за порученное дело, исполнительности, аккуратности, добросовестности, чувства долга, за результаты учебного труда, понимания значимости профессии, соблюдения техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда;
- стремиться воспитать эстетические чувства при ознакомлении обучающихся с...
- стремиться воспитать чувства ответственного отношения к избранной профессии на примере...
- содействовать в ходе занятий формированию основных мировоззренческих идей (в зависимости от содержания занятий), например, материальности мира, причинно-следственных связей между явлениями, развитие в природе и обществе, познаваемость мира и его закономерностей;
- содействовать профессиональному самоопределению.

Требования к оформлению конкурсной работы (на первом этапе)

Материалы	Требования к оформлению
Заявка	Заполненный документ в формате PDF (Приложение 1)
Технологическая карта занятия	Заполненный шаблон (Приложение 2) в формате Word Шрифт Times New Roman, 14 пт, одинарный интервал
Оценочные материалы к занятию	Файл в формате Word - шрифт Times New Roman, размер 12-14; - межстрочный интервал 1,5; - красная строка 1,25 см, - отступы: слева 2,5 см, справа 1,0 см, сверху и снизу 2,0 см, - выравнивание основного текста – «по ширине» страницы документа. Включаются фонды оценочных средств к занятию, например, вопросы для обсуждения – не менее 10 вопросов, тестирование – не менее 12 вопросов, варианты расчетных заданий. Ключи для тестов Критерии оценок
Дополнительные вспомогательные материалы	Видео, аудиофайлы, фото, презентации Видеофайлы предоставляются в электронном виде, формат MP4, продолжительность не более 10 минут. Фото предоставляются в формате JPG, JPEG. Аудиофайлы предоставляются в формате MP3. Прочие визуальные файлы предоставляются в формате JPG, JPEG, PNG. Презентации предоставляются в формате PPTX.
Все материалы архивируются и передаются в методический кабинет ГПОУ ТО «ДПК» единым архивом с фамилией, инициалами конкурсанта. Объем архива – не более 20 МБ.	

Критерии оценки первого (заочного) этапа Конкурса

Технологическая карта учебного занятия

№ п/п	Критерий	Максимальный балл
1	Выполнение требований к оформлению методической разработки	1
2	Полнота заполнения карты	2
3	Сформулированные цели и задачи соответствуют теме, прослеживаются на этапах занятия	3
4	Требования к результатам освоения дисциплины сформулированы грамотно, соответствуют содержанию учебного занятия	3
5	Уровень освоения выбран верно	1
6	Тип учебного занятия выбран верно	1
7	Вид учебного занятия выбран верно	1
8	Ресурсы соответствуют содержанию учебного занятия	3
9	Формы и методы контроля, оценки результата изучения темы соответствуют содержанию учебного занятия	3
10	Содержание деятельности преподавателя и обучающихся описано в каждом этапе занятия, соответствует теме занятия	4
11	К этапам учебного занятия представлено методическое обоснование	1
12	Возможность использования предложенной разработки другими педагогами	2
	Итого:	25

Оценочный бланк первого (заочного) этапа Конкурса

Критерии	ФИО конкурсанта	ФИО конкурсанта 1	ФИО конкурсанта 2	ФИО конкурсанта n
Выполнение требований к оформлению методической разработки				
Полнота заполнения карты				
Сформулированные цели соответствуют теме, прослеживаются на этапах занятия				
Требования к результатам освоения дисциплины сформулированы грамотно, соответствуют содержанию учебного занятия				
Уровень освоения выбран верно				
Тип учебного занятия выбран верно				
Вид учебного занятия выбран верно				
Ресурсы соответствуют содержанию учебного занятия				
Формы и методы контроля, оценки результата изучения темы соответствуют содержанию учебного занятия				
Содержание деятельности преподавателя и обучающихся описана в каждом этапе занятия, соответствует теме занятия				
К этапам учебного занятия представлено методическое обоснование				
Возможность использования предложенной разработки другими педагогами				
ИТОГО:				

Член Экспертной группы:

_____ \ _____
 (ФИО) (подпись)

**Протокол
заседания организационного комитета Конкурса**

Дата заседания _____

Организационный комитет в составе: _____ чел.

Председатель: _____

Члены комиссии: _____

В первом (заочном) этапе конкурса «Точка роста 20.24» приняли участие _____ человек.

При подведении итогов получены следующие результаты:

п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Должность	Баллы ¹
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

Председатель оргкомитета: _____

Члены оргкомитета:

¹ Указывается среднеарифметическое значение суммарного количества баллов по оценочным бланкам.

**План самоанализа
по итогам проведенного учебного занятия**

в гр. _____,
ППКРС/ППССЗ _____,
общеобразовательная дисциплина _____,
тема _____,
дата _____.

1.	Полностью ли раскрыта тема учебного занятия?	
2.	Структурирование учебного занятия:	
3.	Наличие эффективных форм, методик и новых подходов к обучению студентов:	
4.	Наличие инновационных, передовых технологий преподавания:	
5.	Наличие интеграции содержания учебного занятия с другими дисциплинами, междисциплинарными курсами:	
6.	Наличие элементов содержания учебного занятия с учетом профессиональной направленности:	
7.	Эффективность используемых форм и методов контроля при оценке степени освоения материала обучающимися:	
8.	Достаточно ли мотивированы были обучающиеся для учебной деятельности в течение учебного занятия?	
9.	Эффективно ли было использовано материально-техническое оснащение учебного занятия?	

Конкурсант _____
(Должность) (ФИО) (подпись)

Критерии оценки второго (очного) этапа Конкурса

Проведение учебного занятия с последующим самоанализом

№ п/п	Критерий	Максимальный балл
1	Содержание занятия (соответствие темы рабочей программе, постановка цели и задач, доступность материала, грамотность использования ЭОР).	5
2	Методика проведения (логика, структура, соответствие регламенту занятия и темпу работы обучающихся, вариативность методов обучения, демонстрация приемов выполнения задания).	5
3	Организация занятия (состояние аудитории, вид доски, дисциплина, ответы на вопросы студентов, использование методов активизации внимания, наличие необходимых учебных материалов, соблюдение техники безопасности).	5
4	Педагогическое мастерство (владение материалом, увлекательность изложения, контакт с аудиторией, взаимодействие с обучающимися).	5
5	Результативность занятия (реализация целей и задач, полнота рассмотренных вопросов, выполнение заданий, активность студентов).	5
6	Самоанализ проведенного занятия (полнота, обоснование, выводы)	5
	Итого:	30

Оценочный бланк второго (очного) этапа Конкурса

ФИО конкурсанта	ФИО конкурсанта 1	ФИО конкурсанта 2	ФИО конкурсанта n
Критерии			
Содержание занятия (соответствие темы рабочей программе, постановка цели и задач, доступность материала, грамотность использования ЭОР).			
Методика проведения (логика, структура, соответствие регламенту занятия и темпу работы обучающихся, вариативность методов обучения, демонстрация приемов выполнения задания).			
Организация занятия (состояние аудитории, вид доски, дисциплина, ответы на вопросы студентов, использование методов активизации внимания, наличие необходимых учебных материалов, соблюдение техники безопасности).			
Педагогическое мастерство (владение материалом, увлекательность изложения, контакт с аудиторией, взаимодействие с обучающимися).			
Результативность занятия (реализация целей и задач, полнота рассмотренных вопросов, выполнение заданий, активность студентов).			
Самоанализ проведенного занятия (полнота, обоснование, выводы)			
ИТОГО:			

Член Экспертной группы:

(ФИО) (подпись)

**Протокол
заседания организационного комитета Конкурса**

Дата заседания _____

Организационный комитет в составе: _____ чел.

Председатель: _____

Члены комиссии: _____

Во втором (очном) этапе конкурса «Точка роста 20.24» приняли участие _____ человек.

При подведении итогов получены следующие результаты:

п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Должность	Баллы ¹
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

Председатель оргкомитета: _____
(ФИО) (подпись)

Члены оргкомитета:

¹Указывается среднеарифметическое значение суммарного количества баллов по оценочным бланкам.

Критерии оценки третьего (заключительного) этапа Конкурса

Самопрезентация (визитная карточка) педагога

№ п/п	Критерий	Максимальный балл
1	Представление педагогических навыков.	6
2	Представление личных дарований.	6
3	Дан ответ на вопрос «Что мне поможет стать педагогом-наставником?» или освещена тема «Педагог-наставник: должность или миссия?»	5
4	Оригинальность исполнения.	6
5	Соблюдение регламента выступления (6 минут).	2
	Итого:	25

Творческое задание «Калейдоскоп методических идей»

№ п/п	Критерий	Максимальный балл
1	Представлено не менее 3-х методических приёмов.	6
2	Новизна и эффективность представленных приемов	10
3	Работа с аудиторией зала.	7
4	Соблюдение регламента выступления (6 минут).	2
	Итого:	25

Оценочный бланк третьего (заключительного) этапа Конкурса

Критерии \ ФИО конкурсанта	ФИО конкурсанта 1	ФИО конкурсанта 2	ФИО конкурсанта n
Самопрезентация (визитная карточка) педагога			
Представление педагогических навыков.			
Представление личных дарований.			
Дан ответ на вопрос «Что мне поможет стать педагогом-наставником?» или освещена тема «Педагог-наставник: должность или миссия?»			
Оригинальность исполнения.			
Соблюдение регламента выступления (6 минут).			
Творческое задание «Калейдоскоп методических идей»			
Представлено не менее 3-х методических приёмов.			
Новизна и эффективность приемов			
Работа с аудиторией зала.			
Соблюдение регламента выступления (6 минут).			
ИТОГО:			

Член Экспертной группы:

_____ \ _____
(подпись)

(расшифровка подписи)

**Протокол
заседания организационного комитета Конкурса**

Дата заседания _____

Организационный комитет в составе: _____ чел.

Председатель: _____

Члены комиссии: _____

Во втором (очном) этапе конкурса «Точка роста 20.24» приняли участие _____ человек.

При подведении итогов получены следующие результаты:

п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Должность	Баллы по итогам двух этапов Конкурса	Баллы ¹
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Председатель оргкомитета: _____
(ФИО) (подпись)

Члены оргкомитета:

¹ Указывается среднеарифметическое значение суммарного количества баллов по оценочным бланкам.