

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Центре развития студенческого творчества**  
**государственного профессионального образовательного учреждения Тульской**  
**области "Донской политехнический колледж"**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о Центре развития студенческого творчества государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области "Донской политехнический колледж" (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом ГПОУ ТО «ДПК».

1.2. Центр развития студенческого творчества (далее - ЦРСТ) является структурным подразделением ГПОУ ТО "ДПК" (далее – Колледж), и включает в себя творческие и спортивные объединения, работа которых направлена на повышение качества воспитательной работы, создание условий для интеллектуального, культурного, нравственного развития студентов и реализации их творческого и физического потенциала.

1.3. ЦРСТ осуществляет свою работу в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом ГПОУ ТО "ДПК", приказами и распоряжениями директора колледжа и настоящим Положением.

**2. Основные цели, задачи и направления деятельности**

2.1. Основная цель деятельности ЦРСТ - всестороннее и гармоничное развитие личности студента - конкурентоспособного специалиста.

2.2. Задачи ЦРСТ:

- выявлять одаренных студентов с целью реализации их природных способностей и включения их в активную деятельность;
- привлекать студентов к работе в творческих и спортивных объединениях;
- создавать необходимые условия для развития и реализации творческого и физического потенциала студентов;
- развивать эстетический и художественный вкус у студентов;
- привлекать студентов к активному участию в общественной и культурной жизни колледжа;
- формировать основы здорового образа жизни;
- сохранять и приумножать культурные традиции «ДПК», а также их преемственность;
- создавать условия для организованного досуга студентов;
- формировать досуговую культуру студентов;
- создавать благоприятный социально-психологический климат в студенческой среде.

### **3. Содержание образовательного процесса ЦРСТ**

3.1. В ЦРСТ реализуются дополнительные (общеобразовательные) общеразвивающие программы различной направленности: социально-гуманитарной, художественной, физкультурно-спортивной, технической.

3.2. Содержание образовательной программы, формы и методы ее реализации, численный и возрастной состав объединения определяются педагогом дополнительного образования самостоятельно, исходя из образовательных и воспитательных задач, материально-технических условий, санитарно-гигиенических норм, психолого-педагогической целесообразности, что отражается в пояснительной записке к программе, в порядке, установленном законодательством.

3.3. Педагогические работники дополнительного образования детей могут пользоваться примерными (рекомендованными Министерством образования РФ), модифицированными (адаптированными), авторскими программами.

### **4. Организация образовательного процесса**

4.1. Учебный год в ЦРСТ начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня текущего учебного года. Расписание составляется в начале учебного года администрацией по представлению педагогических работников и утверждается директором колледжа.

4.2. Продолжительность занятий и их количество в неделю определяется дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

4.3. Зачисление студентов в ЦРСТ осуществляется ежегодно вне зависимости от срока реализации программы на основе свободного выбора образовательной области и образовательных программ по личному заявлению и приказом директора. При приеме в объединения физкультурно-спортивной направленности, необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

4.4. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое.

4.5. Промежуточная аттестация проводится на основании сроков установленных календарным графиком по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам.

4.6. Обучающиеся, имеющие высокие результаты обучения (победы на конкурсах, фестивалях), могут быть освобождены от прохождения промежуточной аттестации.

4.7. Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании срока обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

4.8. Для проведения итоговой аттестации создается комиссия учреждения, в которую входят заведующий Центром, методисты, педагоги дополнительного образования, имеющие высшую квалификационную категорию.

4.9. Формами промежуточной и итоговой аттестации являются:

- для объединений художественной направленности: творческий отчет; концертное прослушивание; отчётная выставка; вернисаж; спектакль; защита творческой работы; тестирование;

- для объединений социально-педагогической направленности: открытое занятие; защита проекта, реферата; игровая программа; компьютерное тестирование; практическая работа; собеседование; тестирование;

- для объединений физкультурно-спортивной направленности: соревнование; зачетное занятие; сдача нормативов; турнир;

- для объединений технической направленности: демонстрация моделей; отчётная выставка; открытое занятие; собеседование; тестирование; практическая работа.

Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой могут предусматриваться иные формы промежуточной аттестации.

4.10. По результатам успешно пройденной итоговой аттестации обучающему ЦРСТ выдаётся сертификат, по форме утвержденной локальным нормативным актом колледжа, позволяющий вести подобную деятельность в молодёжной среде.

## **5. ЦРСТ выполняет следующие функции**

5.1. Организует деятельность творческих и спортивных объединений по интересам и склонностям в целях оптимального развития личности студента;

5.2. Организует и проводит тематические, культурно-массовые, театральнo-зрелищные, информационно-выставочные, физкультурно-оздоровительные, игровые, литературно-художественные и другие досуговые мероприятия;

5.3. Организует участие студентов в конкурсах различного уровня;

5.4. Устанавливает контакты с творческими организациями, музеями и театрами;

5.5. Осуществляет рекламную работу (привлечение абитуриентов).

## **6. Организационно-управленческая структура ЦРСТ**

6.1. Руководство ЦРСТ осуществляет заведующий Центром, который назначается на должность приказом директора и подчиняется непосредственно заместителю директора по воспитательной работе.

6.2. Заведующий ЦРСТ руководит организацией всей работы Центра развития студенческого творчества и несет персональную ответственность за соблюдение требований действующего законодательства Российской Федерации, настоящего Положения, выполнение задач ЦРСТ, соблюдение финансовой и трудовой дисциплины.

6.3. Заведующий ЦРСТ в пределах представленных ему полномочий:

- разрабатывает перспективные планы работы ЦРСТ;
- рекомендует кандидатуры руководителей творческих и спортивных объединений;

- согласовывает планы работы творческих и спортивных объединений.

6.4. Творческие и спортивные объединения осуществляют свою деятельность по утвержденному годовому плану и расписанию.

6.5. Обязанности сотрудников ЦРСТ определяются должностными инструкциями и настоящим положением.