

Государственное профессиональное образовательное учреждение
Тульской области «Донской политехнический колледж»

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Профессия Автомеханик, 1-2 курс

Профессия Сварщик (ручной и частично механизированной сварки
(наплавки)), 1 курс

Профессия Станочник (металлообработка), 1-2 курс

Дисциплина: Литература

№№	Наименование разделов и краткое содержание работы	Количество часов
Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века.		
	Тема 1.2: А.С. Пушкин Сообщение на темы: – «Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина», «Национальное и мировое значение Пушкина».	2
	– Изучение критики о Пушкине, В.Г. Белинский о Пушкине.	2
	Тема 1.3: М.Ю. Лермонтов. Составление конспекта по теме «Критика о М.Ю. Лермонтове. В.Г. Белинский о Лермонтове».	2
	Чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Маскарад».	2
	Тема 1.4: Н.В. Гоголь. Сочинение по произведениям русской литературы первой половины XIX века (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь).	3
	Чтение повестей Н.В. Гоголя «Нос», «Портрет».	3
Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века.		
	Тема 2.2: А.Н. Островский. Чтение одной из комедий А.Н. Островского (по выбору): – «Свои люди – сочтёмся», – «Бешеные деньги».	3
	Сочинение по драме А.Н. Островского «Гроза»	3
	Тема 2.4: И.С. Тургенев. Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».	3
	Чтение и анализ стихотворений в прозе.	2
	Тема 2.9: Н.А. Некрасов. Сообщение: «Образ Музы в лирике Н.А. Некрасова» или «Образ правдоискателя и народного заступника» Гриши Добросклонова в поэме «Кому на Руси жить хорошо».	2
	Тема 2.11: М.Е. Салтыков-Щедрин. Сообщение: «Своеобразие писательской манеры М.Е.	2

№№	Наименование разделов и краткое содержание работы	Количество часов
	Салтыкова-Щедрина».	
	Тема 2.12: Ф.М. Достоевский. Сообщение по теме: «Образ Петербурга в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».	2
	Сочинение по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».	3
	Чтение произведения Ф.М. Достоевского «Бедные люди»	4
	Тема 2.13: Л.Н. Толстой. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	3
	Сообщение по теме: «Идейные искания Л.Н. Толстого».	3
	Тема 2.14.: А.П. Чехов Составление тестовых заданий по пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад»	3
Раздел 4. Русская литература на рубеже веков.		
	Тема 4.2. И.А. Бунин Анализ стихотворения И. А. Бунина.	2
	Тема 4.3: А.И. Куприн Чтение произведений А. И. Куприна («Олеся», «Суламифь»)	4
	Сочинение по творчеству И. А. Бунина или А. И. Куприна.	3
Раздел 5. Литература начала XX века.		
	Тема 5.3: М. Горький Составление тестовых заданий по пьесе М. Горького «На дне».	3
Раздел 6. Литература 20-х годов.		
	Тема 6.2.: В.В. Маяковский Сообщение по теме «Новаторство Маяковского».	2
	Тема 6.2.: С.А. Есенин Анализ стихотворения С. А. Есенина (по выбору).	1
	Сочинение по творчеству В. В. Маяковского или С. А. Есенина.	3
Раздел 7. Литература 30-х годов.		
	Тема 7.4.: А.П. Платонов Чтение повести «Котлован», рассказа «Усомнившийся Макар».	4
	Тема 7.6.: М.А. Булгаков Сочинение по творчеству М. А. Булгакова.	3
	Чтение романа М. А. Булгакова «Белая гвардия»	4
	Тема 7.7.: М.А. Шолохов Наблюдения за языком прозы М. А. Шолохова с записью примеров.	3
Раздел 8. Литература и первых послевоенных периода Великой Отечественной войны лет.		
	Тема 8.2.: А.А. Ахматова Анализ стихотворения А. А. Ахматовой (по выбору).	2
	Тема 8.3.: Б.Л. Пастернак Анализ стихотворения Б. Л. Пастернака (по выбору).	2
Раздел 9. Русская литература последних лет.		
	Тема 9.1.: Авторская песня	

№№	Наименование разделов и краткое содержание работы	Количество часов
	Анализ стихотворения Б. Окуджавы, И. Талькова (по выбору). Сообщение по творчеству В. Высоцкого.	2 2
	Тема 9.2.: А.И. Солженицын Доклад «Жизнь и творчество А. И. Солженицына»	3
	Тема 9.4.: В.М. Шукшин Чтение рассказов В. М. Шукшина (по выбору) Сочинение по русской литературе второй половины 20-го века.	2 3
	Всего по учебной дисциплине:	98