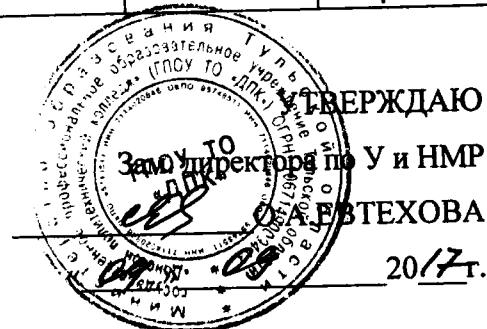
	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменение № _____	Лист 1 из 10 Экз. контрольный



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК


программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии 43.01.02 ПАРИКМАХЕР

на базе основного общего образования

очная форма обучения

2017 г.

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменение № __	Лист 2 из 10 Экз. контрольный

Лист согласования

Организация-разработчик:

Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж».

Разработчик:

Чиченкова Людмила Александровна, мастер производственного обучения ГПОУ ТО «ДПК».

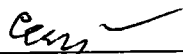
СОГЛАСОВАНО

на заседании предметной (цикловой) комиссии отделений «Сфера обслуживания» и «Общественное питание и технология обслуживания»

Протокол № 01

от «01» 09 2017 г.

Председатель ПЦК:



Г.И. Есина


Эксперт:

ГПОУ ТО «ДПК»
(место работы)

методист
(занимаемая должность)



(подпись)

Методиста Е.Н.
(инициалы, фамилия)

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменение №__	Лист 3 из 10 Экз. контрольный

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	8
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	10

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	<i>Редакция № 1</i> <i>Изменение № __</i>	Лист 4 из 10 Экз. контрольный

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии **43.01.02 Парикмахер**.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии **43.01.02 Парикмахер**, входящей в состав укрупненной группы профессии **43.00.00 Сфера обслуживания**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

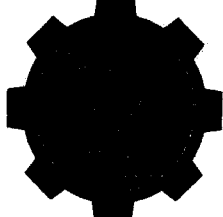
- выполнять рисунок головы человека;
- выполнять рисунок волос;
- выполнять рисунок современных стрижек и причёсок в цвете.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- технику рисунка и основы композиции;
- геометрические композиции в рисунке;
- основы пластической анатомии головы человека.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

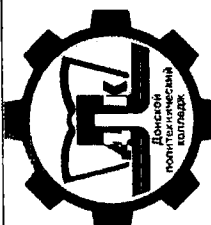
максимальной учебной нагрузки обучающегося 63 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа;
самостоятельной работы обучающегося 21 час.

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменение №__	Лист 5 из 10 Экз. контрольный

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

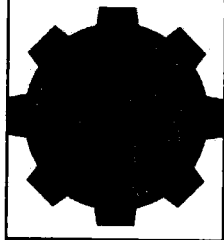
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	63
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
в том числе:	
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	21
в том числе:	
- работа с конспектами, учебной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанным преподавателем);	10
- выполнение индивидуальных домашних заданий по темам;	6
- подготовка рефератов, докладов и сообщений по темам.	5
<i>Итоговая аттестация в форме:</i>	<i>дифференцированного зачёта</i>

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»	
	Наименование дисциплины Установленное обозначение: РПО.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменения № ____ Экз. контрольный
	Рабочая программа учебной	Лист 6 из 10

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Специальный рисунок»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в специальный рисунок		38	
Тема 1.1. Общие сведения о предмете	Содержание учебного материала	1	
	1 Общие сведения о предмете, его задачи: историческое развитие парикмахерского дела.		2
	2 Основные приёмы художественного проектирования: построение эскиза. Композиция рисунка. Линии чертежа. Штриховка, тушёвка. Соблюдение пропорций.		2
	3 Классификация причёсок и их особенности: основные типы причёсок, их характеристика. Исторические причёски. Современные модели причёсок разных стилей. Значение индивидуального подбора модели причёски для человека.		2
	Практические занятия Выполнение эскизов основных типов причёсок. Выполнение эскизов современных моделей причёсок разных стилей. Оформление альбома: «Причёски различных времен»	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить реферат по истории причёски. Описать этапы подготовки и характерные стили причёсок. Проиллюстрировать свою работу рисунками, фото.	7	
	Содержание учебного материала	2	
	1 Композиция: её сущность. Значение и применение правил композиции при моделировании причёски. Текстура причёски.		2
	2 Цвет в композиции рисунка: понятие о цвете. Цветовой тон. Построение композиции в цвете. Применение техники одноцветного и цветного рисунка.		2
Тема 1.2 Геометрические композиции и цвет в композиции рисунка	Практические занятия Разработка композиции причёски в зависимости от длины волос. Выполнение рисунка причёски в одноцветном тоне. Выполнение рисунка причёски в цветном тоне. Определение текстуры причёски. Выполнение эскиза причёски в зависимости от назначения.	12	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с конспектами, учебной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанным преподавателем). Подготовка рефератов, докладов, сообщений по тематике. Работа с Интернет-источниками.	7	




Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
Наименование дисциплины Устойчивое обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1	Лист 7 из 10
	Изменение № ___	Экз. контрольный

Раздел 2. Выполнение рисунка головы и волос		25	
Тема 2.1. Коррекция формы лица и головы с помощью причёски	Содержание учебного материала	3	2
	1 Типы лица и головы: их характерные признаки. Задачи процесса моделирования для различных типов лица. Правильные черты лица, отклонения от правильных черт. Рекомендации по выбору причёсок.		
	2 Моделирование и оформление причёсок: Основные технологические этапы выполнения причёсок. Особенности моделирования мужских, женских и детских причёсок в зависимости от вида причёски и длины волос. Схемы причёсок. Методы и средства декоративного оформления причёсок. Сущность дизайна причёски. Как цвет влияет на причёску.		2
	Практические занятия Выполнение рисунка различных типов лица. Формирование силуэта причёски (эскиз, в зависимости от формы лица). Выполнение эскизов причёсок, учитывая дизайн и построение. Выполнение эскизов вечерней, повседневной, подиумной причёсок, описание этапы выполнения. Самостоятельная работа обучающихся Работа с конспектами, учебной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанным преподавателем). Подготовка рефератов, докладов, сообщений по тематике. Работа с Интернет-источниками.	14	
		7	
	Всего:	63	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменение № __	Лист 8 из 10 Экз. контрольный

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета специального рисунка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов по дисциплине.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением, имеющим выход в сеть Интернет;
- проектор;
- принтер;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:


1. Основы художественного проектирования причёски. Специальный рисунок: учебник для нач. проф. образования / Т.И. Беспалова, А.В. Гузь. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2013.

2. Основы моделирования причёски: учеб. пособие для нач. проф. образования / С.И. Королёва. - 2-е изд., стер., - М.: Издательский центр «Академия», 2013.


Дополнительные источники:

1. Барышникова: Модные прически для длинных волос. – М.: Издательство: Эксмо, 2012.
2. Богданова О. Стрижка с корректировкой формы головы и созданием объема волос / Ольга Богданова . – М.: Эксмо, 20013.
3. Мода на женские стрижки / (Авт.-сост. З.Марина; худ. Е.Салабай). - М.: Эксмо, Моисеев Н.Г. Искусство парикмахера. Учебное пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2013.
4. Панченко О.А. Парикмахерское дело: учебное пособие / О.А. Панченко. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
5. Сыромятникова И.С. История прически. - М: Рипол классик, 2012.

Интернет – ресурсы:

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменение № __	Лист 9 из 10 Экз. контрольный

1. Основы художественного проектирования причёски. Специальный рисунок [Электронный ресурс]/URL: <http://www.academia – moscow.ru>
2. Профессия парикмахер [Электронный ресурс]/URL: <http://fictionbook.ru>
3. Специальное рисование [Электронный ресурс]/URL: <http://shop.folant>
4. Основы художественного проектирования причёски [Электронный ресурс]/URL: <http:// http://www.academia – moscow.ru>

	Министерство образования Тульской области Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тульской области «Донской политехнический колледж»		
	Наименование документа: Рабочая программа учебной дисциплины Условное обозначение: РП ОП.05 43.01.02	Редакция № 1 Изменение № __	Лист 10 из 10 Экз. контрольный

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- выполнять рисунок головы человека	- наблюдение и оценка выполнения практических заданий; - оценка выполнения рефератов;
- выполнять рисунок волос	- наблюдение и оценка выполнения практических заданий; - оценка выполнения домашнего задания;
- выполнять рисунок современных стрижек и причёсок в цвете	- наблюдение и оценка выполнения практических заданий; - оценка выполнения домашнего задания; - оценка подготовки рефератов, докладов, сообщений.
Знания:	
- технику рисунка и основы композиции	- устный опрос; - текущий контроль в виде тестового задания; - оценка подготовки докладов;
- геометрические композиции в рисунке	- устный опрос; - оценка выполнения домашнего задания; - оценка подготовки рефератов, докладов;
- основы пластической анатомии головы человека	- устный опрос; - оценка выполнения рефератов; - текущий контроль в виде тестового задания.